

科目番号		科目名		英語名	
HE20142		イメージング総論			
標準履修年次	単位数	開設学期	曜日	時限	使用教室
1～4年	1単位	集中	集中	集中	5C 513
担当教員（研究室・連絡先・オフィスアワー）					
三輪佳宏〔医学医療系 分子薬理学・内線 8392 ymiwa@md.tsukuba.ac.jp〕 田中佐代子〔芸術系ビジュアルデザイン〕、小林麻己人〔医学医療系 分子発生生物学〕、 八木勇治〔生命環境系 地球進化科学〕、和田洋〔生命環境系 動物進化発生学〕、 渡辺政隆〔広報室 サイエンスコミュニケーション〕					
学習目標					
イラストを1点（解説重視 or アート重視イラスト）、および課題の解説文(400字程度)を作成する。 芸術専門学群との協働により、サイエンスを視覚的に効果的に表現する。 自身の研究活動に役立つ、ビジュアル表現の技術や経験がひろがり、将来、イラストレーターやデザイナーと協働作業を行うために必要なコミュニケーション力が身につく。ライティングの講義をきき、課題の解説文も作成することによりサイエンスライティングについて学ぶことも出来る。					
使用言語（☑してください）： ☑日本語・☐英語・☐バイリンガル					
	日程	担当教員	授業概要		
1	1日目 1限	担当者全員	オリエンテーション・グループ分け・課題説明		
2	1日目 2限	渡辺 正隆	ライティングの講義		
3	1日目 3限	田中佐代子	Adobe Illustrator の基本演習		
4	2日目 1限	担当者全員	アイデアスケッチのチェック		
5	2日目 2限	田中佐代子	データ作成		
6	提出日	担当者全員	中間データ提出、教員からのチェックコメント		
7	3日目 1限	担当者全員	データの最終チェックと提出		
8	3日目 2限	担当者全員	プレゼンテーションと講評 1		
9	3日目 3限	担当者全員	プレゼンテーションと講評 2		
10	3日目 4限	田中・渡辺	総評・アンケート回収		
単位取得要件					
使用教科書・教材					
成績評価		1 評価方法:出席状況、課題提出 2 割合:出席状況 40%、課題作品 60% 3 評価基準:70%以上の出席、イラストレーション2点と各解説文の提出			
備考： 夏季休業中に開講予定。 人数制限あり（40名）					